



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

ALUNO (A): _____

PROFESSOR: DÉBORA GIMENES MANCINI
ELISABETE PANHAN MANCONI
LETÍCIA APARECIDA DE OLIVEIRA
PRICILA CAVALCANTE
MARCIA CRISTINA HENRIQUE

TURMA: 3º A
TURMA: 3º B
TURMA: 3º C
TURMA: 3º D
TURMA: 3º E

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO

Período de 02/08/2021 a 06/08/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.

➤ Olá, querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- **Língua Portuguesa:** Localização de informações explícitas em diferentes textos. Leitura e compreensão de textos; Ritmo, fluência e entonação na leitura. Relação grafema x fonema: sílabas canônicas e não canônicas. Classificação das palavras em: monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas. Inferência do sentido de uma palavra ou expressão em texto.
- **Matemática:** Problemas de multiplicação: significado de adição de parcelas iguais e configuração retangular. Números ordem crescente e decrescente, multiplicação. Sequência numérica, leitura e escrita dos números.
- **Ciências:** Ações de degradação do ambiente e suas consequências.
- **Geografia:** Produtos cultivados e extraídos da natureza; matéria prima e indústria; Relação campo e cidade no trabalho e na indústria.
- **História:** Memória e patrimônio histórico-cultural Rolândia.
- **Ensino Religioso:** Diferentes ritos e suas características ritualísticas.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora.
- Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com gradativa autonomia, ritmo e entonação, fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, de modo a aperfeiçoar a proficiência leitora.
- Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV,V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas, para que apresente domínio das sílabas canônicas e não canônicas.
- Identificar o número de sílabas de palavras, a fim de classificá-las em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.
- Inferir, com a mediação do professor, o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.
- Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros e representações por meio de recursos manipuláveis ou digitais.
- Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.
- Escrever números naturais em ordem crescente e decrescente até a terceira ordem.
- Identificar ambientes transformados pelas ações humanas e nomear ações de degradação (desmatamento, queimada, poluição, desperdício de água).
- Identificar alimentos e minerais e outros produtos extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares (campo e cidade)
- Identificar os registros de memórias da cidade (nome de ruas, monumentos, edifícios etc.).
- Conhecer as diferenças dos ritos e rituais celebrativos e de purificação.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

➤ As orientações das atividades serão postadas diariamente através do grupo do WhatsApp.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

➤ Iremos registrar através da realização das atividades envolvendo leitura, escrita, interpretação, e resoluções das atividades desenvolvidas a partir dos conteúdos trabalhados no roteiro impresso.

• ATIVIDADE DO DIA 02/08/2021 – SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia o texto e circule as palavras com ar - er - ir - or - ur:

A ÁRVORE DO MEU JARDIM

Uma pequena sementinha nasceu no meu jardim. Suas folhas eram bem pequenas e seu caule muito frágil.

O tempo passou e aquela pequena plantinha numa linda árvore se transformou. Na primavera se cobria de flores perfumadas que davam um lindo colorido ao jardim.

O verde desaparecia e lindas borboletas enfeitavam ainda mais a bela árvore. No verão nos davam sombra onde era só diversão.

Até mesmo no inverno sua cor verde intenso nos alegrava.

Hoje estou distante mas sei que lá ela permanece linda como sempre e quando posso vou matar a saudade.



Interpretando o texto:

a) Copie as palavras que você circulou no texto:

R: _____

b) Como era a árvore quando nasceu?

R: _____

c) Como a árvore ficou na primavera?

R: _____

2- Coloque as palavras em ordem alfabética:

**ÁRVORE - ARMÁRIO - FORMIGA - BORBOLETA - PERFUME - MERCADO
PERGUNTA - MARTELO - IRMÃO - VERDE**

1- _____

6- _____

2- _____

7- _____

3- _____

8- _____

4- _____

9- _____

5- _____

10- _____



3- Complete as sílabas:



árvore

A
E
I
O
U

R

ar er ir or ur

4- Complete as palavras com as sílabas faltosas:



UNIC ___ NIO



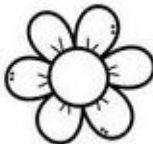
B ___ BOLETA



___ SO



T ___ TARUGA



FL ___



C ___ TA

5- Escolha três figuras acima e forme frases:

a) _____

b) _____

c) _____



MATEMÁTICA

1- Complete a sequência numérica da família do 300.

300									
310									
320									
330									
340									
350									
360									
370									
380									
390									

Agora faça o que se pede:

a) Observe os números abaixo

335 - 330 - 332 - 334 - 338

A ordem crescente destes números é:

- 338-332-330-334-335
- 335-330-332-338-335
- 330-332-334-335-338
- 338-335-334-332-330

b) A escrita do número 329 por extenso é:

- duzentos e vinte e nove
- trezentos e vinte e nove
- trezentos e trinta e nove
- cento e vinte e nove

c) Escreva os numerais

- Trezentos e quarenta e sete
- Trezentos e dois
- Trezentos e trinta e seis
- Trezentos e trinta



• **ATIVIDADE DO DIA 03/08/2021 – TERÇA-FEIRA**
MATEMÁTICA

1- Complete a tabuada do 4.

				$4 \times 0 =$
				$4 \times 1 =$
				$4 \times 2 =$
				$4 \times 3 =$
				$4 \times 4 =$
				$4 \times 5 =$
				$4 \times 6 =$
				$4 \times 7 =$
				$4 \times 8 =$
				$4 \times 9 =$
				$4 \times 10 =$

Agora resolva as multiplicações:

$$\begin{array}{r} 24 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 89 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 40 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 57 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 38 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 85 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

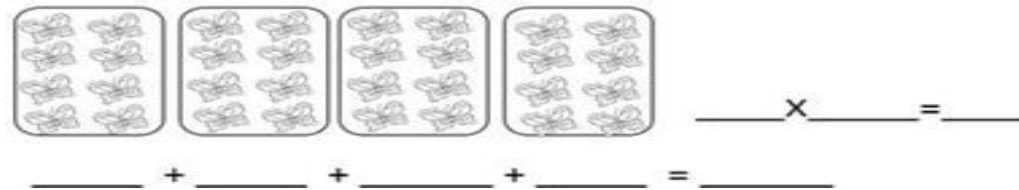
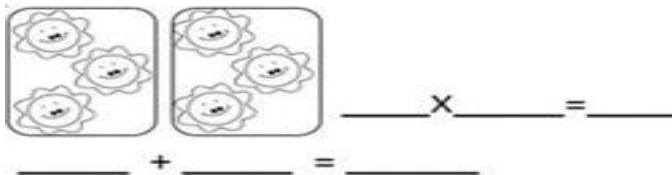
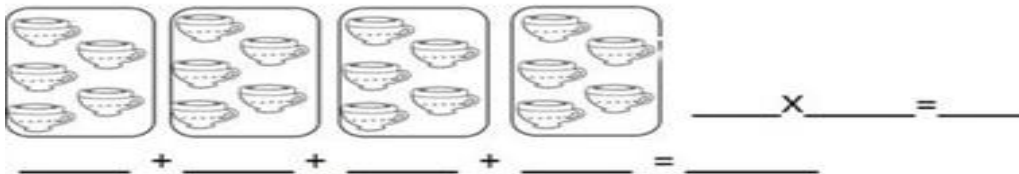
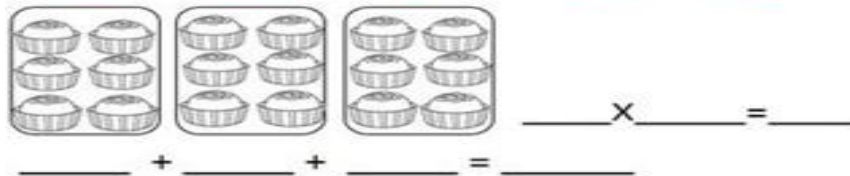
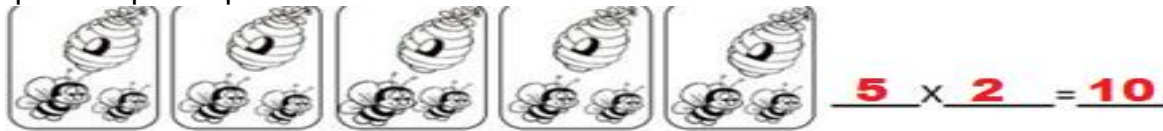
$$\begin{array}{r} 73 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 66 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$



2- Complete o que se pede:



HISTÓRIA

Curiosidades sobre Rolândia

- A demarcação da área tanto urbana como rural de Rolândia foi feita por um engenheiro russo de nome Alexandre Rasgulaief.
- O primeiro edifício construído, “Hotel Rolândia”, era de propriedade de Eugênio Larionoff, concluído em 15/01/1935.
- Os primeiros lotes agrícolas foram comprados por japoneses em 1932.
- O primeiro morador de Rolândia foi Pedro Rosa, um brasileiro arrendatário do Hotel Rolândia.
- As duas primeiras chácaras foram compradas por dois jovens catarinenses.
- O primeiro lote urbano foi adquirido por um jovem catarinense, Elmar Kirschnich em 18/06/1934.

Os nomes das ruas também mudam ao longo dos anos, vamos ver alguns:

Nome atual	Ano de 1949	Ano de 1934
Av. Pres. Getúlio Vargas	Av. São Paulo	Av. Londres
Av. Tiradentes	Av. Franklin Roosevelt	Av. Madrid
Av. Castro Alves	Av. Bahia	Av. Nova York
Rua Santa Catarina	Rua Santa Catarina	Rua Buenos Aires
Rua Duque de Caxias	Rua Rio Grande do Norte	Rua Chicago
Rua Espírito Santo	Rua Espírito Santo	Rua Lima
Rua Monteiro Lobato	Rua Pará	Rua Edimburgo



1- Marque a alternativa correta:

a) A demarcação da área urbana como rural foi feita pelo engenheiro:

() Alex () Alexandre () Alberto

b) O primeiro edifício construído foi:

() Museu () Igreja () Hotel Rolândia

c) Os primeiros lotes agrícolas foram comprados por:

() japoneses () italianos () alemães

2- Ligue com um traço o nome da RUA ou AVENIDA ATUAL às do ano de 1934.

Av. Pres. Getúlio Vargas _	_ Rua Lima
Rua Monteiro Lobato _	_ Rua Edimburgo
Av. Tiradentes _	_ Rua Chicago
Rua Espírito Santo _	_ Av. Londres
Rua Duque de Caxias _	_ Av. Madrid
Rua Santa Catarina _	_ Av. Nova York
Av. Castro Alves _	_ Rua Buenos Aires

A **Estátua de Roland** é um **monumento** na cidade de [Rolândia](#), no estado do [Paraná](#), no [Brasil](#). Foi doada ao município pela cidade [alemã](#) de [Bremen](#). É uma homenagem a [Rolando](#), um dos [querreiros](#) lendários.

Assim, os primeiros moradores alemães que se fixaram na [Gleba Roland](#), junto com a direção da Companhia de Terras, batizaram o município com o nome de **Rolândia**, significando liberdade ou a busca de um lugar onde os [alemães](#) pudessem reconstruir suas vidas.

Leia a informação acima e responda:

1- A estátua ROLAND monumento da cidade de Rolândia foi doada por quem?

R: _____

2- Observe com atenção a imagem da estátua Roland, no ano de 1957, quando foi inaugurada, e ao lado a estátua nos dias atuais



Ano de 1957



Ano de 2021

a) Se passaram muitos anos, a Estátua é a mesma, mas observe a natureza e escreva, o que mudou do ano de sua inauguração aos dias de hoje?

R: _____



b) Faça o cálculo e descubra quantos anos fazem que esse monumento foi inaugurado.

Cálculo:

GEOGRAFIA

Produtos cultivados e extraídos da natureza, matéria prima e indústria

Matéria-prima é a substância com a qual se fabrica os mais variados bens – do cacau fabricam os chocolates, do couro as bolsas etc.

De onde vem os alimentos?

Os alimentos (matéria prima) podem vir de origem: animal, vegetal ou mineral.

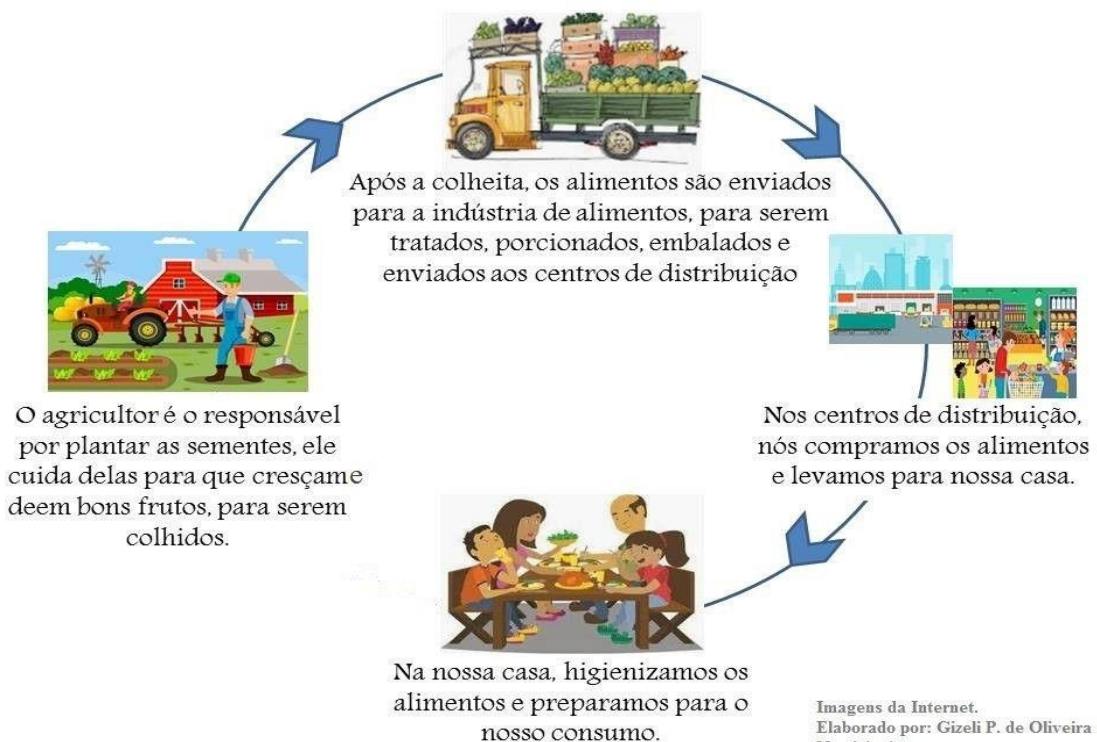
Vegetal: São aqueles que se originam de plantas: folhas, frutos, sementes, e raiz e seus derivados (saladas, farinhas, pães, sucos etc.)

Animal: São as carnes, os ovos, o leite e seus derivados.

Mineral: Nas frutas e legumes que comemos encontramos substâncias muito importante para o corpo humano: os sais minerais. A água também é uma fonte de minerais.

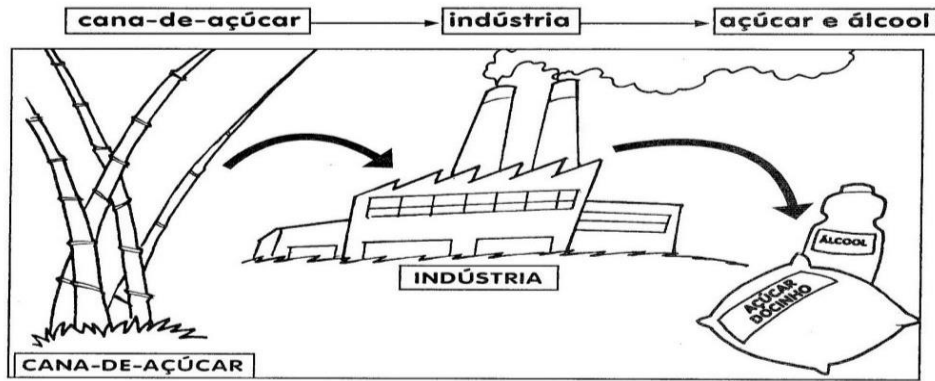


O campo e a cidade possuem interligação e um depende do outro. O campo é compreendido pela zona rural, formado por propriedades rurais como: fazendas, chácaras e sítios. A cidade é formada pela zona urbana e são instaladas as indústrias, o comércio.





Veja os exemplos:



A indústria consiste na transformação da matéria prima em produtos de consumo ou em produtos que são a base de outros produtos, por meio de máquinas e do trabalho humano. A indústria não funciona só com as máquinas. Ela precisa de:

A indústria não funciona só com as máquinas. Ela precisa de:

Matéria-prima: é o produto básico, principal que vai ser utilizado na produção do produto fabricado pela indústria.

Mão- de-obra: são as pessoas que trabalham na indústria. São todas as pessoas em todos os setores da indústria.

Tecnologia: é o domínio da técnica de produção.

Capital: é o dinheiro para investir na matéria prima, na montagem da indústria.

Consumidor: são as pessoas que compram o produto final, produzido pela indústria.

1- Do cacau é extraído o chocolate que fornece muitas delícias, encontre no diagrama algumas:

G	X	T	X	S	R	R	W	G	
S	B	O	L	O	P	J	L	L	
J	Q	G	H	R	M	Q	N	T	
J	N	F	S	V	C	U	D	V	
B	Z	G	G	E	H	E	G	V	
O	D	F	N	T	I	N	G	C	
M	C	K	F	E	N	T	H	D	
B	A	R	R	A	F	E	K	J	
O	K	R	G	V	X	Q	L	S	
M	C	R	D	J	S	P	X	O	

2- Enumere a segunda coluna de acordo com a primeira:

- (1) Matéria prima é () animal, vegetal ou mineral.
- (2) Os alimentos podem ser () é a substância com a qual se fabrica.
- (3) Vegetal () encontramos nas fruta ,legumes e na água.
- (4) Animal () São aqueles que se originam de plantas.
- (5) Mineral () São as carnes, os ovos, o leite e derivados.

3- Coloque V para verdadeiro e F para falso:

- () O campo e a cidade possuem interligação e um depende do outro.
- () O campo é compreendido pela zona urbana, formado por propriedades urbanas como: indústrias e comercio. A cidade é formada pela zona rural: fazendas, chácaras e sítios.
- () O agricultor é responsável por plantar as sementes.



- () Após a colheita os alimentos são jogados fora.
- () Nos centros de distribuição compramos os alimentos.
- () Não é necessário higienizar os alimentos para consumi-lo.
- () A indústria não funciona só com as máquinas, ela precisa de: Matéria-prima, Mão- de-obra, Tecnologia, Capital, Consumidor.

4- Use sua **criatividade** e faça um **desenho** que represente um **produto** que é plantado e vendido pelo agricultor, depois será **industrializado** e **consumido**. (Sugestões: planta-se o trigo, vende-se para que seja industrializado e transformado em farinha para ser vendido ao consumidor.)

• **ATIVIDADE DO DIA 05/08/2021 – QUINTA-FEIRA**

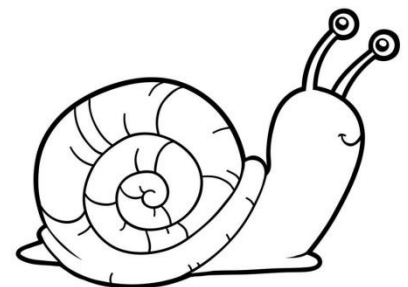
LÍNGUA PORTUGUESA

➤ Leia o texto abaixo:

O CARACOL ALFREDO

Alfredo é um caracol que adora alface. Ele é um animal que vive desfilando pelas ruas, porém não gosta muito de sol, ele passa sempre em frente à casa de Dona Alzira.

Sempre que ela planta alfaces em sua horta, lá vai Alfredo, fazer suas refeições. Dona Alzira não tem sorte, coitada! Alfredo se apressa, não é sempre que ele consegue as melhores folhas.



1- Circule no texto as palavras com **al - el - il - ol - ul**:

2- Complete as sílabas:



alface

A	L	_____
E		_____
I		_____
O		_____
U		_____

al el il ol ul

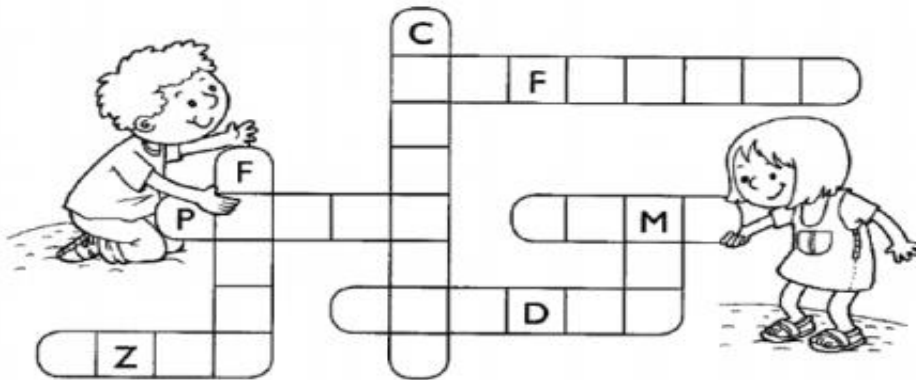


3- Separe as sílabas das palavras e classifique-as:

ANZOL - CARACOL - AZUL - MEL - ALGODÃO - PASTEL - ALVORADA - ALMOÇO - FILME - SOLDADO - MIL - ABRIL - MARTELO - ALFINETE

MONOSSÍLABAS 1	DISSÍLABAS 2	TRISSÍLABAS 3	POLISSÍLABAS 4 OU +

4- Complete a cruzadinha:



HORIZONTAIS : ALFINETE- PULGA- ALMA- PARDAL - AZUL

VERTICAIS: CARNAVAL- FUNIL - MEL

ATIVIDADES DE CALIGRAFIA

www.mestredosaber.com.br

E e

Elefante
elefante



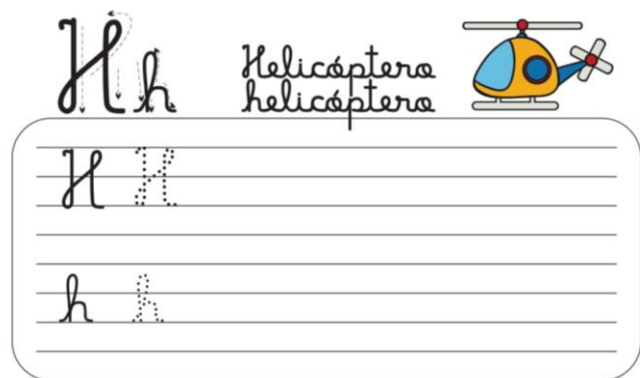
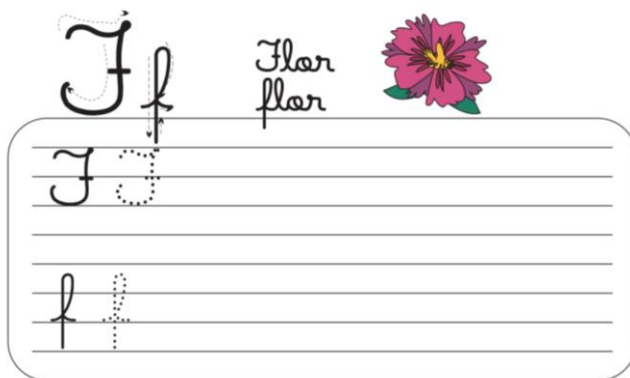
G g

Gato
gato



Handwriting practice lines for the letter 'E'. The first row shows 'E' and 'e' on a set of three lines. The second row shows dotted 'E' and 'e' for tracing. The third row is blank for independent practice.

Handwriting practice lines for the letter 'G'. The first row shows 'G' and 'g' on a set of three lines. The second row shows dotted 'G' and 'g' for tracing. The third row is blank for independent practice.



CIÊNCIAS

Degradação do meio ambiente

No nosso dia-a-dia, podemos tomar decisões importantes que afetam o mundo ao nosso redor. Apesar de pequenos, nossos atos sempre têm consequências, sejam elas boas ou ruins. Jogar uma embalagem pela janela do carro ou uma bola de papel pela sala de aula pode parecer algo sem importância, mas prejudica o meio ambiente.

E prejudicar o meio ambiente e prejudicar a nós mesmos, já que somos parte importante da natureza.

Nosso país é cheio de belezas naturais, rico em água, animais e vegetais.

Os principais problemas ambientais são: As queimadas (prática de colocar fogo em uma área), desmatamentos (retirada total ou parcial de uma área), assoreamento (acúmulo de detritos em ambientes aquáticos), poluição do ar, do solo, das águas.

Devido a grande quantidade de lixo gerada todos os dias, reciclar ajuda na conservação de recursos naturais. Muitos produtos acabam sendo despejados na natureza acabando de poluir o solo e a água.

Alguns dos benefícios da reciclagem são: diminui a poluição do solo, da água e do ar; evita o desmatamento; evita o entupimento de bueiros e enchentes; promove economia para as indústrias; evita o esgotamento dos recursos naturais; aumenta a vida útil dos aterros sanitários; reduz os custos de limpeza urbana; gera empregos.

Quantas vezes não descartamos o lixo de forma inadequada? Essa é uma ação que pode ser considerada inofensiva, entretanto colabora com a poluição do solo e das águas. **Assim sendo, devemos repensar nossas atitudes e contribuir para a redução dos problemas ambientais do nosso país.** Em nossas casas podemos fechar as torneiras e chuveiros quando não estamos usando evitando desperdícios, apagar as luzes, separando lixos recicláveis para serem aproveitados.

1- Escreva V se a frase for verdadeira e F se a frase for falsa.

- () Jogar uma embalagem pela janela do carro ou uma bola de papel pela sala de aula pode parecer algo s em importância, mas prejudica o meio ambiente.
- () Prejudicar o meio ambiente não é prejudicara nós mesmos, já que não somos parte importante da natureza.
- () Os principais problemas ambientais são: As queimadas (prática de colocar fogo em uma área), desmatamentos (retirada total ou parcial de uma área), assoreamento (acúmulo de detritos em ambientes aquáticos), poluição do ar, do solo, das águas.
- () Devido a pequena quantidade de lixo gerada todos os dias, reciclar não ajuda na conservação de recursos naturais.
- () Devemos repensar nossas atitudes e contribuir para a redução dos problemas ambientais do nosso país.
- () Em nossas casa devemos escovar os dentes com a torneira aberta, desperdiçando água.



2- Responda:

a) Quais são os principais problemas ambientais?

R: _____

3- Observe esta imagem:



Paisagem 1



Paisagem 2

a) Quais as diferenças entre as duas paisagens?

R: _____

b) Nas duas imagens podem ser observadas ações humanas que modificam o ambiente natural. No entanto ações podem causar mais danos que outras. Se tivesse que escolher um local para viver, qual dos locais escolheria? Por quê?

R: _____

4- Pinte de azul os quadrinhos com as atitudes corretas para o meio ambiente e de amarelo os com atitudes incorretas.

Jogar lixo nas ruas

Separar o lixo para se reciclado

Jogar garrafas e latas nas águas dos rios.

Economizar energia elétrica, apagando luzes e tomando banhos rápidos

Economizar águas fechando bem as torneiras.

5- Encontre no caça - palavras materiais que podem ser reciclados:



P	R	T	D	W	G	P	M	E	T	A	I	S
A	J	L	A	T	A	S	W	H	T	L	Q	B
P	D	C	R	F	C	X	Z	S	Q	Z	D	G
É	J	N	J	Y	J	J	O	R	N	A	I	S
I	V	Z	Q	S	D	F	F	S	H	M	K	P
S	I	C	V	F	D	B	P	L	Y	N	H	C
B	D	V	P	L	Á	S	T	I	C	O	S	A
W	R	G	B	H	N	J	M	P	L	K	H	I
R	O	H	D	F	S	J	Y	P	N	M	H	X
B	S	T	G	A	R	R	A	F	A	S	Z	A
V	D	S	F	C	X	Z	Q	W	B	G	F	S



6- Um dos principais problemas ambientais é o desmatamento, a poluição do ar.



a) Observe a imagem e escreva o que você está vendo que prejudica o meio ambiente:

R: _____

7- Desenhe um ambiente preservado (que não esteja prejudicado).



• ATIVIDADE DO DIA 06/08/2021 – SEXTA-FEIRA
MATEMÁTICA

1- Observe as cartas que cada criança ganhou.

 ENZO	CARTAS DO ENZO	 CARLOS	CARTAS DO CARLOS
	67 81 3 24 90 44 58 63 7 14		8 15 98 72 21 33 2 11 80 43
	ORDEM DECRESCENTE DO ENZO 90 - 81 - 67 - 63 - 44 - 58 - 24 - 14 - 7 - 3		ORDEM DECRESCENTE DO CARLOS 98 - 80 - 72 - 43 - 33 - 21 - 15 - 11 - 8 - 2

Vamos analisar essa jogada?

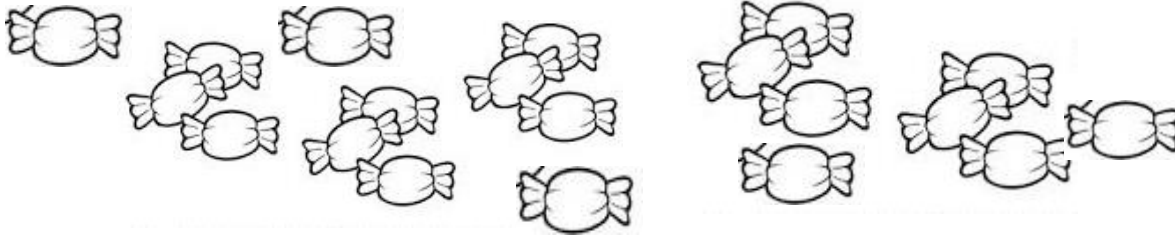
- a) Qual o maior número que Enzo tem? _____.
- b) E o menor? _____.
- c) Qual o maior número que Carlos tem? _____.
- d) E o menor? _____.
- e) Quem fez a ordem decrescente correta Enzo Carlos
- f) Qual número Enzo colocou no lugar errado? _____.
- g) Onde esse número deveria estar? (entre quais números) _____.



2- Calcule e responda:

Problemas de multiplicação

a) Se eu der 20 balas a 5 crianças, quantas balas vou precisar?



CÁLCULO:

R:

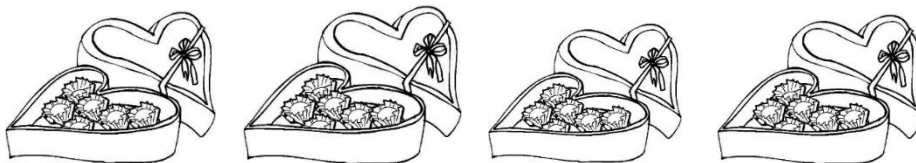
b) Se uma caixa tem 4 ovos. Quantos ovos há em 7 caixas?



CÁLCULO:

R:

c) Patrícia recebeu 4 caixinhas com 6 bombons em cada uma delas. Quantos bombons Patrícia recebeu?



CÁLCULO:

R:



LÍNGUA PORTUGUESA

1- Leia o texto abaixo:

OS ESQUILOS

Os esquilos são animais roedores que têm a cauda longa e peluda. São animais pequenos. A maioria dos esquilos tem olhos grandes e pelo curto.

Os esquilos são famosos pela agilidade; seus movimentos são rápidos. Eles podem dar grandes saltos entre ramas. Os esquilos-voadores conseguem planar, porque suas patas têm membranas que os ajudam como se fossem asas.



Planar: pairar, voar sem mover as asas.

Texto informativo é uma produção textual com informação sobre um determinado assunto, que tem como objetivo esclarecer uma pessoa ou conjunto de pessoas sobre essa matéria.

a) Qual o assunto do texto?

R: _____

b) Como é a cauda dos esquilos?

R: _____

2- Complete as sílabas:

esquilo

as es is os us

The diagram shows a squirrel on the left. To its right is a vertical column of five boxes containing the vowels A, E, I, O, and U. Lines connect these boxes to a central box containing the letter S. From the right side of the S box, five lines extend to five horizontal blank lines, representing the syllables to be completed.

3- Complete as palavras com as sílabas as - es - is - os - us:

- | | | | | |
|----------|---------|---------|-----------|--------|
| FANT__MA | M__CARA | P__TEL | PESCO__ÇO | AG__TO |
| __COLA | C__TELA | __TOJO | FANT__MA | __TADO |
| P__TE | F__FORO | __MALTE | R__TO | F__CA |



RITOS E RITUAIS NA VIDA DAS PESSOAS

Os ritos religiosos são gestos sagrados simbólicos. Os rituais ou cerimônias são uma série de ritos.

Existem os rituais litúrgicos, como a missa, o culto, as reuniões de oração ou meditação.

Por meio dos rituais de passagem as pessoas celebram mudanças de uma fase da vida para outra.

O batismo, o casamento, a comemoração do nascimento de bebês, a cerimônia de iniciação dos jovens à vida adulta, são alguns exemplos de rituais de passagem.



1- Faça uma pesquisa e descreva um ritual de passagem das seguintes tradições:

a) Indígena: _____

b) Igreja Católica: _____

c) Igreja Evangélica: _____

2- Circule os desenhos que representam ritos religiosos.





22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: GREICE MATUTINO ANGÉLICA VESPERTINO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

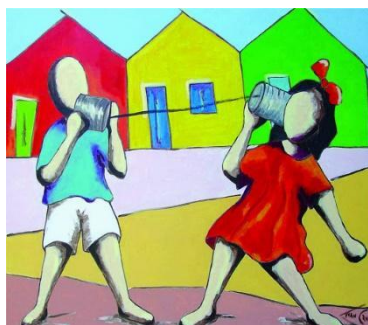
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/08 A 08/08

ALUNO (A): **TURMA:** / 3º

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADA OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS CONTEÚDOS: MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS DO ARTISTA IVAN CRUZ.
PARA QUE ESTUDAR?	CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRA. REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, BARBANTE, COPINHOS, PALITOS OU CLIPES DENTRE OUTROS.

22º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ GALERINHA! VAMOS FALAR MAIS UM POUCO SOBRE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS. UMA DELAS É O TELEFONE DE LATA UMA BRINCADEIRA MUITO BACANA E DIVERTIDA. O ARTISTA IVAN CRUZ PINTOU ESSA BRINCADEIRA EM UMA DE SUAS OBRAS DE ARTE.



VAMOS CONSTRUIR NOSSO TELEFONE DE LATA?

MATERIAL

1. DOIS COPOS DESCARTÁVEIS (PODE SER DE IOGURTE)
2. BARBANTE
3. DOIS CLIPES OU PALITOS
4. LÁPIS

COMO FAZER

1. FAÇA UM FURO COM O LÁPIS NO FUNDO DO COPO.
2. PASSE A PONTA DO BARBANTE PELO FUNDO DO COPO E, NA SEQUÊNCIA, AMARRE O CLIPE OU PEDAÇO DE PALITO NA PONTA DO BARBANTE QUE ESTÁ DENTRO DO COPO.
3. REPITA TODO O PROCEDIMENTO NA OUTRA PONTA DO BARBANTE.
4. CHAME UM AMIGO, PEÇA PARA ELE COLOCAR UM DOS COPOS NO OUVIDO E DEPOIS ESTIQUE O BARBANTE E COMECE A FALAR DO OUTRO LADO.

CURIOSIDADE:

O QUE ACONTECE

SUA VOZ PASSA PELO BARBANTE, DANDO PARA FALAR COMO SE FOSSE UM TELEFONE.

POR QUE ACONTECE? PORQUE QUANDO FALAMOS O AR VIBRA, FAZENDO O FUNDO DO COPO TAMBÉM VIBRAR. ESSAS VIBRAÇÕES SÃO TRANSMITIDAS PELO BARBANTE ATÉ CHEGAR NO FUNDO DO OUTRO COPO, QUE PROVOCA UMA VIBRAÇÃO DO AR AO SEU REDOR, ISSO PRODUZ O SOM QUE ESCUTAMOS. PARA TRANSMITIR ESSAS VIBRAÇÕES O BARBANTE PRECISA FICAR BEM ESTICADO.

OBS: SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR OS MATERIAIS FAÇA UM DESENHO DA BRINCADEIRA.



QUEM CONFECCIONAR O BRINQUEDO TIRE UMA FOTO BRINCANDO COM SEU TELEFONE DE LATA E MANDE PARA A PROFESSORA.

REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.

AGORA REALIZE UM DESENHO DA BRINCADEIRA, DESENHE VOCÊ E COM QUEM VOCÊ BRINCOU COM O TELEFONE DE LATA.



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTERIO LOBATO

PROFESSOR: MARIA VILMA / ANDRÉIA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO DE 2021. (22º ROTEIRO)

ALUNO: _____ 3ºANO: _____

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES

OBJETO DE CONHECIMENTO: EVENTO MULTIESPORTIVO (OLIMPIADAS)

CONTEÚDO: JOGOS OLÍMPICOS

1- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

COMPREENDER O CONCEITO DE ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM NA CONTEMPORANEIDADE, SUAS MANIFESTAÇÕES (SOCIAL, PROFISSIONAL, DOS JOGOS OLÍMPICOS).

CONSIDERADO O MAIOR EVENTO ESPORTIVO DO PLANETA, OS **JOGOS OLÍMPICOS** TÊM COMO OBJETIVO ESTIMULAR A COMPETIÇÃO SADIA ENTRE OS POVOS DOS CINCO CONTINENTES. COMO JÁ DIZIA O BARÃO DE COUBERTIN, CONSIDERADO O FUNDADOR DOS JOGOS OLÍMPICOS DA ERA MODERNA, “O IMPORTANTE NÃO É VENCER, MAS COMPETIR. E COM DIGNIDADE”.

E O QUE VOCÊS JÁ APRENDERAM DESTE EVENTO MUNDIAL??

ONDE SURTIU?? - COMO ERA OS JOGOS OLÍMPICOS??

VEJA O VÍDEO PARA APRENDERMOS MAIS UM POUCO.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=US76X7CRBAY](https://www.youtube.com/watch?v=US76X7CRBAY)

HISTÓRIA - DE ACORDO COM A MITOLOGIA GREGA, O HERÓI HÉRCULES CRIOU AS OLIMPÍADAS POR VOLTA DE 2.500 A.C., NA GRÉCIA ANTIGA, PARA HOMENAGEAR O PAI DELE, ZEUS. CONTUDO, OS PRIMEIROS REGISTROS HISTÓRICOS DAS OLIMPÍADAS SÃO DE 776 A.C., QUANDO OS ATLETAS VENCEDORES COMEÇARAM A TER SEUS NOMES REGISTRADOS.

VAMOS VER OS SÍMBOLOS OLÍMPICOS, NOTE AS FIGURAS ABAIXO:

Os principais símbolos olímpicos

- Os Aros
- A Bandeira
- O Lema
- A Tocha
- O Hino e o Jurame

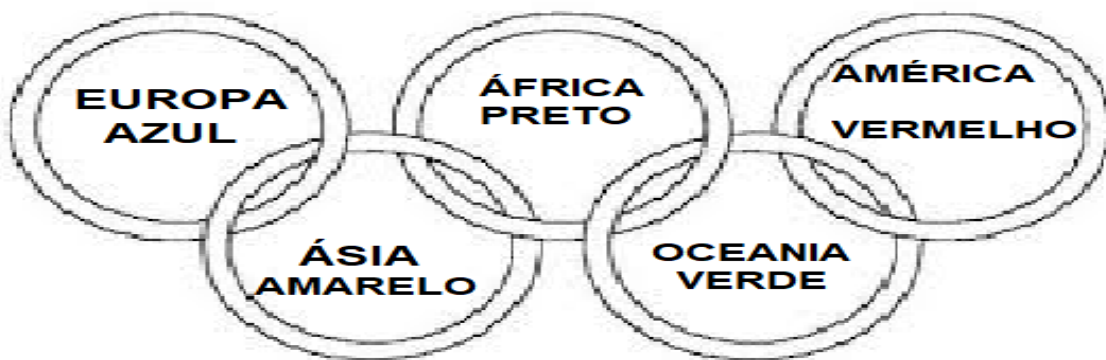




**QUANDO OUVIMOS OLIMPIADAS OU JOGOS OLÍMPICOS LEMBRAMOS DOS ANÉIS OLÍMPICO,
NÃO É? MAS VEJA O QUE REPRESENTA CADA ANEL DESSES.**

VAMOS LER UM POUCO...SE TIVER DIFICULDADES PEÇA A AJUDA DE UM ADULTO.

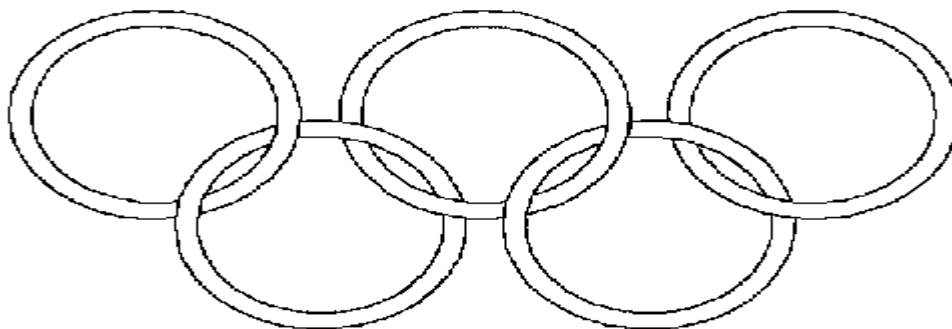
SÍMBOLO OLÍMPICO



A CADA QUATRO ANOS, VÁRIOS PAÍSES REÚNEM-SE PARA CELEBRAR UMA GRANDE FESTA DO ESPORTE MUNDIAL AS OLIMPIADAS COM ORIGEM E TRADIÇÃO GREGA. SÍMBOLO OLÍMPICO OS JOGOS OLÍMPICOS CONTAM COM UM SÍMBOLO QUE SE TORNOU TÃO CONHECIDO EM TODO O MUNDO QUANTO À PRÓPRIA COMPETIÇÃO. VALE LEMBRAR QUE OS JOGOS DE TÓQUIO-2020 FORAM ADIADOS, EM RAZÃO DO CORONA VÍRUS PARA 23 DE JULHO DE 2021.

O SÍMBOLO DOS JOGOS OLÍMPICOS É COMPOSTO POR CINCO ANÉIS ENTRELAÇADOS, COM AS CORES AZUL, AMARELO, PRETO E VERMELHO SOBRE UM FUNDO BRANCO. ESSES CINCO ANÉIS REPRESENTAM PARTES DO MUNDO DESSA FORMA ALÉM DE SIMBOLIZAR A UNIÃO DOS CINCO CONTINENTES FORNECE UM SENTIDO UNIVERSAL PARA AS OLIMPIADAS CADA ANEL REPRESENTA UM CONTINENTE SENDO, O ANEL AZUL CORRESPONDENTE A EUROPA, O ANEL AMARELO A ÁSIA, O PRETO A ÁFRICA, O VERDE A OCEANIA E O VERMELHO A AMÉRICA.

4. VAMOS REGISTRAR PINTANDO OS ANEIS OLÍMPICOS NAS CORES CORRETAS.



ESCREVA EM QUAL CONTINENTE O BRASIL FAZ PARTE E QUAL A COR?
